

**YOUNES BABA-ALI
L'MAR9A**

Testo critico per Antonello Tolve

**Opening:
sabato 2 marzo 2013 a partire da h:19
Esposizione:
dal 4 marzo al 15 maggio 2013**

Modelli di realtà possibili. Modelli di relazione interpersonale. Modelli di avvicinamento all'altro – e all'altrui civiltà – mediante strategie comunicative di varia estrazione e natura linguistica.

L'MAR9A, la prima personale di **Younes Baba-Ali** (1986) in Marocco, per gli spazi della **VOICE Gallery**, pone questioni che attraversano la condizione umana attuale per comprendere, da angolazioni differenti, la complessità del policentrismo planetario.

Il multiculturalismo, la condivisione (il coabitare) degli spazi, le soglie identitarie attuali, il concetto di post-etnia e quello, altrettanto centrale di pluralità. Sono alcuni dei brani utilizzati da Younes Baba-Ali per elaborare un discorso di riappropriazione del reale con un'osservazione partecipante e un crocevia disciplinare che pone l'accento sugli infiniti significati che riguardano la vita. Si tratta di *impegni*, di atteggiamenti socio-antropologici, di inevitabili analisi logiche della società che incidono nell'elaborazione dei lavori per costruire nuovi mondi, nuove prospettive di lettura.

La realtà, in tutte le sue varie declinazioni, è, per l'artista un centro gravitazionale, una piattaforma da cui partire per concepire azioni pubbliche e private che cortocircuitano il luogo comune. Per verificare, da un punto di vista analitico, lo spazio della vita. Per bucare lo sguardo dello spettatore ed immerterlo all'interno di uno scenario linguistico che elogia la differenza e riforma la sostanza del mondo.

Shalom Aleikoum, Barrier, Kamikaze, Hymne Marocain e Pulizia, i lavori che compongono questo suo nuovo viaggio estetico mostrano dimensioni ideali di pensiero, pratiche di informazione attiva, possibilità alternative di dialogo in un continente culturologico in divenire.

L'MAR9A in darija, arabo dialettale marocchino, è la salsa, la base di quasi tutti i piatti principali della cucina marocchina. Per estensione « la salsa » è anche intesa come l'essenza delle cose. Metaforicamente, l'markaè anche l'energia, il succo, l'atmosfera.

Antonello Tolve

366, Z.I. Sidi Ghanem | 40000

MARRAKECH

+212 524.33.67.70

voicegallery.net

info@voicegallery.net